

Karin Törnell

b. 1966

Lives and works in Stockholm

Education

- California College of the Arts, San Francisco, 1997
Project studies in cast glass
- Konstfack, Stockholm, 1993-97
MFA Ceramics and Glass
- Hantverkets folkhögskola, Leksand, 1991-93
Ceramics

Solo exhibitions

- *Sjätte Sinnet*, Rättviks kyrka, Rättvik, SE, 2022
- *A Sounding Glance*, Galerie NeC, Paris, France, 2021
- *Vitala delar*, Galleri Glas, Stockholm, 2018
- *Moments of Summation*, Galerie NeC, Paris, France, 2014
- *inte ett ord*, Galleri IngerMolin, Stockholm, 2010
- *Utsnitt*, Galleri IngerMolin, Stockholm, 2006
- *Sina egna*, Galleri IngerMolin, Stockholm, 2003
- *Gjutet glas*, Galleri IngerMolin, Stockholm, 2000

Selected group exhibitions

- *Glass is Tomorrow*, Kulturhuset / Nationalmuseum, Stockholm, 2015
- *Essence*, Sugata Gallery, Kyoto, Japan, 2011
- *Collect*, Saatchi Gallery, London, United Kingdom, 2011
- *Vad finns...*, Blås och Knåda, Stockholm, 2011
- *Contemporary European Glass Sculpture*, Connections, Galleri Mánes, Prague, Czech Republic, 2009
- *Glass*, Designhuis, Eindhoven, Netherlands, 2008
- *Red Bear Green Goat*, Gustavsbergs Konsthall, Stockholm, 2008
- *European Glass*, St. Joseph Gallery, Leeuwarden, Netherlands, 2007
- *Svensk samtida glaskonst*, Dalslands Konstmuseum och Nääs slott, Floda, SE, 2006
- *Trasparanze, Swedish Expressions*, Palazzo Ducale, Sassuolo, Italy, 2005
- *Formbart*, Liljevalchs konsthall, Stockholm, 2005
- *Svensk glaskonst*, City Museum, Wismar, Germany, 2003
- *Emerging Glass Artists*, GAS, Amsterdam, Netherlands, 2002
- *Unikt Konsthantverk*, Stockholm Furniture Fair/Galleri IngerMolin, Stockholm, 2002
- *Glas*, Härnösands Konsthall, Härnösand, SE, 2001
- *Rak form och ren lust*, Krapperups konsthall, Höganäs, SE, 2001
- *Young Swedish Glass*, Glass Center Verriere de Claret, France, 1999

Travelling exhibitions

- *Oblåst*, Nationalmuseum, Stockholm / Finlands glasmuseum / Smålands museum, SE / Västergötlands museum, SE, 2004-05
- *Utvalt*, Designforum Svensk Form, Stockholm / Röhsska museet, Gothenburg / Design Center, Malmö, 2002-03
- *Det transparenta huset*, Statens Konstråd Stockholm / Röhsska Museet, Gothenburg / Design Center, Malmö, 2001-02

Public commissions

- Stockholm City Station, 2017
Andetag and *Fotfäste*, largescale sculpture and wall pieces
- Court of Justice of the European Union (CJEU), Palais de la Cour de Justice, Luxembourg, 2011
Two Couplets, cast glass
- Uppsala University Hospital, Sweden, 2006
- Statliga Kristinaskolan, Härnösand, Sweden, 2005
Ingivelse, cast glass
- Huddinge Hospital, Stockholm, 2001

- Kv. Apotekaren, Rådmanngatan, Stockholm, 2000
- Gamla Maria skolgård, Stockholm, 2000
Rum, terazzo sculptures
- S:t Göran Hospital, Stockholm, 1999
- Garnisonen, Karlavägen, Stockholm, 1996

Represented

- Nationalmuseum, Stockholm, SE
- Röhsska Museet, Gothenburg, SE
- Smålands museum – Swedish Glass Museum
- Statens Konstråd / The Public Art Agency of Sweden
- Stockholms Konstråd
- Municipalities, counties and regional collections in Sweden
- Private collections in Sweden and Europe

Grants and awards

- | | |
|--|-----|
| • Stiftelsen Längmanska Kulturfonden | -19 |
| • Bildkonstnärsnämnden, långt arbetsstipendium 5+5 år | -19 |
| • Bildkonstnärsnämnden, långt arbetsstipendium 5+5 år | -14 |
| • Estrid Ericsons Stiftelse | -11 |
| • Bildkonstnärsnämnden, arbetsstipendium 2-årigt | -09 |
| • Konsthantverkets Vänners stipendium | -07 |
| • Helge Ax:son Johnsons stiftelse | -07 |
| • Bildkonstnärsnämnden, arbetsstipendium 2-årigt | -04 |
| • Glasstipendium till Alexander Samuelsons minne | -04 |
| • International Emerging Artist Award, Glass Art Society | -01 |
| • Byggnads Kulturstipendium | -01 |
| • Bildkonstnärsnämnden, arbetsstipendium 1-årigt | -00 |
| • Stiftelsen Längmanska Kulturfonden | -99 |
| • Estrid Ericsons Stiftelse | -98 |
| • Estrid Ericsons Stiftelse | -96 |
| • Keramik & Glas, Fackstipendium Konstfack | -97 |
| • Fabrikör J:L Eklunds Hantverksstiftelse | -97 |